

■ CLAIRAC

PEINTURES. Le choix des œuvres du prochain Salon



Présentation de l'affiche lors de la réunion de travail

La préparation du prochain Salon International de Peinture se poursuit. Les artistes présélectionnés et intéressés ont répondu par l'envoi d'un dossier. Récemment une réunion de travail a permis de faire un choix sur la centaine de dossiers reçus. Maintenant, les artistes retenus doivent faire parvenir les œuvres sélectionnées à la mairie en vue d'un nouveau choix.

Le 30^{ème} Salon International de Peinture dont l'Invité d'Honneur est Christian Eurgal pourra ouvrir ses portes du dimanche 27 octobre au lundi 11 novembre de 14 h à 18 h, à la Salle Polyvalente Roger Guibert, route de Grateloup, après le vernissage du samedi 26 octobre à 18 h. Les affiches et les invitations sont faites.

M D

Salon international de peinture : il se prépare



Les petites mains préparent la manifestation

Le salon international de peinture se prépare. Les artistes présélectionnés et intéressés ont répondu par l'envoi de leur dossier complet. Vendredi 20 septembre s'est déroulée une séance de travail au cours de laquelle ont été retenus un certain nombre d'artistes. Ils vont faire parvenir les œuvres sélectionnées à la

mairie en vue d'un nouveau choix. Le trentième salon international de peinture se déroulera du 27 octobre au 11 novembre. Il se tiendra de 14 à 18 h dans la salle polyvalente Robert Guibert, route de Grateloup. Le vernissage aura lieu le 26 octobre à 18 h. L'invité d'honneur est Christian Eurgal.

CHP

■ CLAIRAC

EXPOSITION. Le 30^{ème} Salon de Peinture a ouvert ses portes



Joëlle Lompech prononce son allocution

Le vernissage du 30^e Salon de Peinture a eu lieu samedi dans la salle polyvalente. L'invité d'honneur, Christian Eurgal, expose 21 huiles sur toile. Les 180 autres peintures, sculptures et autres

techniques se partagent les cimaises de la salle d'exposition qui en est pleine.

De nombreux artistes exposants, Joëlle Lompech organisatrice de la manifestation, les

maires des communes voisines, les artistes primés, l'invité d'honneur et de nombreux visiteurs étaient présents lorsque Michel Pérat entouré de membres de son conseil municipal a prononcé son allocution. Les œuvres primées par la ville lors de la réunion du jury présidé par Jean Louis Avril ont été dévoilées : « Perché » de Jean Maurice Sylvain a obtenu le 1^{er} prix ; « Jumeaux » et « Perroquet » de Florence Davout ont obtenu le second prix ; le 3^e prix a été décerné à Tina Loat pour « Empreinte », « Fascination » et « Métamorphose ».

Le 30^e Salon de Peinture est ouvert tous les jours de 14 h à 18 h jusqu'au lundi 11 novembre. Cette année, l'artiste Florence Davout, propose une performance ou improvisation dimanche 3 novembre dans le hall du Salon.

Deux conférences sur « Une vision et un témoignage sur la place de l'artiste dans notre société aujourd'hui » les samedis 2 et 9 novembre à 14 h 30 dans la salle Tivoli. De plus, elle animera six ateliers d'arts plastiques auprès des enfants de l'école du C P au C M 2.

M D

Jusqu'au 11 novembre

Le salon de peinture a ouvert ses portes

CLAIRAC Le 30^e salon de peinture se déroule jusqu'au 11 novembre à la salle polyvalente Roger-Guibert

Du renouveau pour le 30^e salon de peinture de la ville, inauguré devant un public nombreux, samedi 26 octobre, à la salle polyvalente Roger-Guibert. Avec de nombreuses mises en lumière, comme celle de Joëlle Lompech, cheville ouvrière du salon depuis la première édition en 1990, Alain Brugalière, le président de la Chambre de commerce et d'industrie (CCI) et Jacques Molinié, le responsable de Sud Management. De nombreuses personnalités locales étaient présentes, parmi lesquelles Dante Rinaudau, vice-président de VGA et maire de Tonneins, maires des communes voisines, comme Benjamin Fages de Lafitte. Michel Pérat, maire de Clairac, dans son intervention n'a pas caché

le plaisir d'accueillir les participants et a adressé des remerciements aux 70 artistes exposants plus de 200 œuvres, peintures accrochées aux cimaises, des sculptures en bois, céramique, bronze ou encore en acier, et aux personnes s'impliquant dans l'organisation du salon depuis 1990.

Collection de 90 œuvres

Il a rappelé que la mairie dote financièrement le salon pour acquérir trois tableaux primés et possède une collection historique unique et riche de 90 œuvres. Joëlle Lompech a présenté les trois artistes primés : 1^{er} prix a été attribué à Jean-Maurice Silvain pour son tableau « Perché » ; le deuxième, à Florence Davoult pour ses tableaux « Jumeaux et Per-



Sur la scène, les personnalités et artistes primés durant l'intervention du maire, Michel Pérat. PHOTO J.E.

roquets » ; le troisième, à Tina Loat pour ses trois œuvres « Empreinte ». Jean Escodo

À la salle polyvalente Roger-Guibert, avenue des Déportés. Contact : 0686333928.

Le petit journal 22 au 28 octobre 2019 30^e salon de peinture

Vendredi 18 octobre, le jury destiné à sélectionner les tableaux reçus et le choix des 3 prix attribués par la municipalité s'est réuni dans la salle du conseil municipal. Il prépare activement ce trentième salon de peinture. Jean Louis Avril, cofondateur de la revue L'Univers des Arts est arrivé de Bretagne pour participer à cette sélection. Le jury a commencé par faire une première sélection sur dossiers. Il restait soixante dix artistes en compétition : peintres, sculpteurs... Ils arrivent de toute la France : professionnels ou amateurs confirmés. Le travail du jury a été de sélectionner les œuvres qui seront finalement présentées au public. Il y en avait deux cent. Chaque artiste en proposait trois... Pour choisir, le jury les a regardées, déplacées, éclairées différemment... Le travail de sélection



Le jury s'est sustenté ... C'est épuisant de choisir

tion a été très long. Lundi 21 octobre on a transporté les œuvres d'art de la mairie à la salle polyvalente, et on a installé le salon. Le vernissage aura lieu le samedi 26 octobre à 18 h. Le salon accueillera le public du dimanche 27 octobre au lundi 11 novembre inclus de 14 h à 18 h. Entrée gratuite. L'invité d'honneur est Christian Eurgal. L'artiste Florence Davoult sera présente. Elle fait des « encres ». Elle exposera une dizaine de toiles. De plus, les

dimanches 27 octobre et 3 novembre elle se livrera à 14h30 à des improvisations (salle polyvalente). L'association Club rencontres lui a organisé deux conférences : « une vision et un témoignage sur la place de l'artiste dans notre société ». Elle les donnera salle Tivoli à 14 h 30, les 2 et 9 novembre. Elle animera 6 ateliers d'arts plastiques avec les écoles de la ville. Le classement du jury sera proclamé pendant le vernissage.

naître, un stationnement alterné ou
lice municipale Frédéric Voisin et

D'UNE COMMUNE À L'AUTRE

CLAIRAC

Conférence de la peinture Florence Davout



Florence Davout avec son œuvre primée au 30^e Salon de peinture. PHOTO JEAN ESCODO

Dans le cadre du 30^e Salon de peinture clairacais, qui se déroule jusqu'au 11 novembre salle des fêtes Roger-Guilbert,

une conférence, organisée par le Club rencontres, est proposée samedi 9 novembre. Le thème, « Une vision et un témoignage sur la place de l'artiste dans notre société d'aujourd'hui », par l'artiste peintre Florence Davout. La conférence aura lieu à la salle Tivoli, à 14 h 30. L'entrée est gratuite.

TONNEINS

39 victoires en 2019 pour le Leclerc Cycloport

Julien Denaule vient d'être réélu président du Leclerc Cycloport lors de la dernière assemblée générale du club tonneinois qui s'est tenue samedi 2 novembre en présence du maire, Dante Rinaudo. Le bilan sportif 2019

EXPO. Salon de peinture: 30^{ème} !



Joëlle Lompech et quelques tableaux présentés au jury

L'équipe qui travaille sur la préparation du 30^e Salon de Peinture poursuit son œuvre.

Récemment, le jury destiné à sélectionner les tableaux reçus et le choix des 3 prix attribués par la municipalité s'est réuni dans la salle du conseil municipal.

70 artistes, 200 oeuvres

Après la première sélection sur dossiers, 70 artistes restent en compétition dont une majorité de peintres, mais aussi une dizaine de sculpteurs : bronze, terre cuite, porcelaine, bois, bois flotté. Ces artistes viennent de toute la France et sont des professionnels ou des amateurs confirmés. Il y a environ 200 œuvres, 3 par artiste, à analyser, comparer, apprécier : c'est effectivement un travail considérable.

Les œuvres ont été présentées, déplacées, éclairées différemment, mises à part puis représentées aux membres du jury qui après des heures de travail sont arrivés à une sélection.

Le transport des œuvres d'art de la mairie à la salle polyvalente et l'installation du salon a suivi

quelques jours plus tard. Tout sera prêt pour le vernissage qui aura lieu le samedi 26 octobre à 18 h. Le salon ouvrira ses portes du dimanche 27 octobre au lundi 11 novembre inclus de 14 h à 18 h et l'entrée en est gratuite.

Invité d'honneur et encre de cChine

Il faut savoir que Christian Eurgal est l'invité d'honneur. D'autre part, Florence Davout sera présente : elle travaille à l'encre de chine et exposera une dizaine de toiles ; elle fera 2 improvisations en direct les dimanches 27 octobre et 3 novembre à la salle polyvalente à 14 h 30. De plus, par le biais de l'association Club rencontres, elle donnera 2 conférences sur : « une vision et un témoignage sur la place de l'artiste dans notre société » salle Tivoli à 14 h 30, les samedis 2 et 9 novembre. D'autre part elle animera 6 ateliers d'arts plastiques avec les écoles de la ville. Le classement du jury sera rendu public lors du vernissage.

M D

CLAIRAC

L'artiste Florence Davout s'est dévoilée

Florence Davout, jeune artiste tarnaïse, a exposé au 30^e Salon de peinture de Clairac, où elle a obtenu le 2^e prix de la Ville avec deux tableaux primés « Jumeaux » et « Perroquet ». Et samedi 9 novembre, elle a participé à une conférence proposée par le Club Rencontres, à la salle Tivoli. Ses années collège, ses études à l'Ensaama à Paris, son passage en Afrique où elle entre en osmose avec la nature ont des moments forts dans sa vie.

La projection de ses essais à l'encre de chine, ses sculptures, gravures en ateliers collectifs, mosaïques, etc. a permis aux participants d'apprécier son évolution artistique. Elle initie également les enfants et les adultes aux techniques variées tout en leur laissant la liberté d'expression.

Il a été également question des moyens de se faire connaître : galeries, salons, médiathèques, résidences... Ses préférences vont aux expositions et ateliers où le peintre peut communiquer avec les visiteurs et potentiels acheteurs.

Florence Davout a terminé son propos sur le thème de « La place de l'artiste dans la société actuelle » en évoquant la solitude de l'atelier propice au rêve et à l'imagination, et l'importance de rencontrer et de se rapprocher d'autres artistes pour s'imprégner d'une énergie nécessaire à la création.

Jean Escodo



P19 14-15-

Christian Eurgal, invité d'honneur à Clairac

S.O. Jeaneski 26 octobre 2019

ART La 30^e édition du Salon arts et peinture mettra à l'honneur des artistes professionnels ou amateurs avisés de France entière, du 27 octobre au 11 novembre

La cheville ouvrière du salon, Joëlle Lompech, sortie de sa jeune retraite, a repris son bâton de pèlerin pour solliciter les artistes, épaulée par la commission culturelle de la Ville constituée d'élus et de personnes qualifiées de la société civile.

Cette instance, fédérée par Jean-Louis Avril, cofondateur de la revue « L'Univers des Arts » et président du jury de sélection des œuvres, a maintenant terminé son travail de choix des peintures et sculptures qui seront accrochées aux cimaises du salon, maximum trois par

artiste. Ce qui portera le nombre d'œuvres présentées par les 70 artistes à 200.

17 jours au rythme des pinceaux

Cette commission transformée en jury a également effectué un deuxième travail de sélection pour attribuer les trois prix de la ville, auxquels sont attachés des avantages financiers. Après des discussions souvent intenses, le jury a fait ses choix, ils seront dévoilés ce samedi lors de l'inauguration du salon.

L'invité d'honneur, Christian Eurgal, exposera 20 œuvres sur la scène de la salle polyvalente Roger-Guibert. La grande animatrice du salon, spécialisée dans la technique à l'encre de chine, Florence Davout, exposera dix œuvres. Et elle réalisera deux performances en direct en improvisant à l'acrylique sur toile, ce dimanche et dimanche 3 novembre à 14 h 30. Elle animera également deux conférences proposées par le Club Rencontres, salle Tivoli, les samedis 2 et 9 novembre, à 14 h 30, les thèmes seront sur la



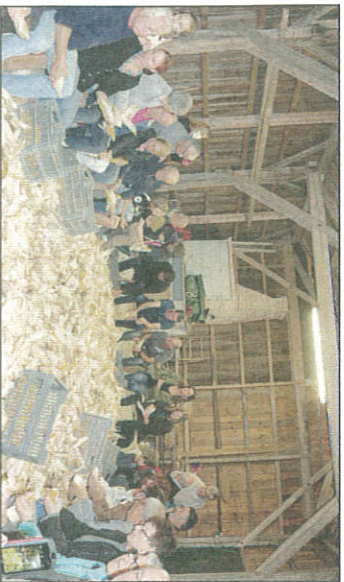
Jean-Louis Avril, président du jury. PHOTO: J.E.

place de l'artiste et ses droits dans son parcours artistique. Entrée libre et gratuite, de 14 à 18 heures.

J.E.

GRATELOUP-ST-GAYRAND

Une super soirée à l'ancienne au village



Il y a du monde dans le séchoir pour "despanouiller" les épis de maïs



Anciens et jeunes sont tous réunis pour cette soirée selon la tradition

La traditionnelle soirée despanouillade, organisée par l'association "Les ailes de Grateloup/Saint Gayrand" a eu lieu samedi 19 octobre sous la halle sur le site des moulins. Le président Alain Zavan et son équipe d'une quinzaine de bénévoles ont travaillé en amont afin de ramasser les panouilles. Le jour J, 75 personnes se sont inscrites pour venir "despanouiller", le doyen, 98 ans, a bien tenu son rôle. Le but de cette "soirée

d'antan" est de faire revivre les vieilles traditions de la campagne et faire connaître aux enfants ce qu'étaient les soirées d'autrefois, entre voisins et amis. Après avoir "tout despanouillé", tous se sont retrouvés à la salle des fêtes du village pour un super repas, tourné concocté par Magali, accompagné de châtaignes grillées par Marc Blaison et de noix. Une super soirée conviviale entre amis.

LAGRUERE

Saint Aignan : le concert



Les deux artistes

Dimanche 27 octobre, l'église Saint Aignan fut le berceau de la musique italienne. Il est 15h30, quand les premières notes chantées par François Duchamp, ténor montent dans la nef. Il est accompagné par la pianiste Françoise Billioir. Puccini, Brahms, etc. enchantèrent le public. L'après-midi se terminera par un pot de l'amitié.



François Duchamp

MFP

CLAIRAC

Inauguration du salon de la villa de Clairac Christian Eurgal, invité d'honneur du 30e salon de peinture

En 2018, la 29e édition du salon de peinture de la ville avait fait une pause dans sa présentation de nouvelles œuvres. Les élus municipaux avaient choisi de présenter "le trésor culturel" historique unique dans la région, d'œuvres acquises et ce fut un salon inédit et très apprécié. Il permit de découvrir l'évolution des peintures sur une génération. La 30e édition qui a débuté le 27 octobre au 11 novembre, renoue avec l'ouverture du salon aux œuvres d'artistes professionnels ou amateurs, venus de toutes les régions Françaises. La cheville ouvrière du salon, Joëlle Lompech, sortie de sa jeune retraite a repris son bâton de pèlerin pour solliciter les artistes, épaulée par la commission culturelle de la ville constituée d'élus et de personnes qualifiées de la société civile. Cette initiative fédérée par Jean-Louis Avril, Co-fondateur de la revue l'Univers des Arts, et président du jury de sélection des œuvres, a maintenant terminé son

»



Le président du jury Jean Louis Avril et la secrétaire cheville ouvrière du salon Joëlle Lompech



Vue générale du 30e salon de peintures de la ville de Clairac



Les personnalités écoutent les discours d'inauguration



Le maire Michel Pérat et la secrétaire du salon Joëlle Lompech

LE MAS-D'AGENAIS

Villages fleuris

Mas d'Agenais : Fleuron d'or et Prix du patrimoine

Pour les communes de 1001 à 3000 habitants lors du concours départemental des villes, villages, maisons et églises fleuries 2019, le Mas d'agenais fut primé Fleuron d'or et Prix du pa-

trimoine. Six habitants reçurent, eux aussi, une récompense.

Balcon, terrasse ou murs fleuris Marie-France Laliman remporte le fleuron d'orne-

ment.

Décor floral sur la voie publique Jeannette Barbe et Jean-Yves Vincent ont reçu le fleuron de bronze. Maison avec jardin visible

de la rue Trois fleurons remportés : Bronze pour Juliette Grenier, Argent pour Josette Lespine et Or pour Maryse Picchin.

MFP

CLAIRAC

Le 30e salon de peinture est inauguré et ouvert au public



Le maire Michel Pérat lors de son discours d'inauguration du 30e salon de peinture



La cheville ouvrière du salon Joëlle Lompech durant son intervention



Brigitte Fouquey Gouzou, artiste à la peinture "Symbolique", très codifiée, à l'huile.

Le 30e salon de peinture de la ville de Clairac revêt un éclat certain et a été inauguré samedi 26 octobre avec de nombreuses personnalités. Le maire Michel Pérat, affirme toute l'importance artistique que revêt ce 30e salon de peinture pour le conseil municipal et pour la population. Il remercie de leurs présences Alain Brugalère président de la CCI, chambre de commerce et d'industrie, ainsi que Jean Jacques Molinié-formateur à Sud management, Dante Rinadeau vice président de VGA et maire de Tonneins, Benjamin Fages maire de Lafite et les nombreux invités. Il parle de la difficile sélection des œuvres, présente ses ex-cuses aux artistes qui n'ont pas pu être exposés. Mais ce sont 70 artistes peintres et sculpteurs dont les 200 œuvres ont été accrochées aux cimaises du salon. "Vos œuvres réalisés avec talents expriment votre créativité et votre passion. Leur exposition est un événement majeur pour notre citée et ré-

CLAIRAC

Trois artistes et cinq oeuvres primées par la ville

30e salon de peinture de la ville de Clairac



Les personnalités et artistes primés à l'issu des interventions officielles



Premier prix de la ville de Clairac Jean Maurice Sylvain avec son oeuvre "Perché"



Florence Davout, 2e prix de la ville avec deux toiles, Jurneaux et Perroquets



L'artiste Tinat Loat, 3e prix de la ville avec une trilogie d'oeuvres "Empreinte"

Après les discours officiels la parole fut donnée aux invités. Alain Brugalère, président de la CCI apprécie ce salon qui revêt chaque année plus d'importance. "Le lien entre l'art et l'économie est indéfectible. Il faut associer l'art aux entreprises, cela permet de s'élever de notre monde économique parfois si ingrat. J'ai un bon guide pour découvrir l'art du 47 avec l'artiste Brigitte Fouquet Gouzou", Jacques Molinié de Sud Management, "Je m'occupe de formation syndicale, vers l'art, vers le métissage, ce salon nous fait voyager", Joëlle Lompech secrétaire du salon en présente les artistes et œuvres primées, Christian Burgal 30e invité d'honneur du salon de peinture, Florence Davout, Jean Maurice Silvain, Tina Loat. Christian Burgal né en 1948est un artiste professionnel depuis 30 ans, il travaille à l'huile et au couteau. Il est membre de plusieurs académies : l'Européenne des Arts, Internationale des Beaux-arts du Québec, la Société Académique « Arts - Sciences - Lettres » et sociétaire de la fondation Taylor. Burgal est chevalier de l'ordre national des Arts et des Lettres. Collaborer à plus de 10 galeries en France, à Agen avec la galerie Gral depuis 25 ans. Et avec plusieurs galeries à l'étranger comme Montréal, Londres, nord Hollande. "Je suis un peintre d'atelier, je me promène beaucoup dans les régions de France notamment, et je peints ce que mon imagination a retenu. Habite un village haut perché en Tarn et Garonne, d'où sans doute mes paysages, j'ai une maison à l'île