



1. Влами. Семейные ценности.
2011. Х., м., а. 50x70
Vlady. Family Values. 2011. Canvas,
oil, acrylic. 50x70

2. Влами. Весна. Х., м., а. 80x100
Vlady. Spring. Canvas, oil, acrylic.
80x100

ТО, ЧТО СКРЫТО. МЕДИТАТИВНАЯ ЖИВОПИСЬ ВЛАМИ

ALL THAT IS HIDDEN. MEDITATIVE ART BY VLAMY



Влами
(Татьяна Федорова)
Vlady
(Tatyana Fedorova)

Картина — это окно, в котором отражен мир, изображаемый художником. Если говорить о работах Влами (Татьяны Федоровой), то они открывают новый мир, переполняемый мощными, но при этом добрыми энергиями, погружая в океан радости, нежности, страсти и любви.

Художница имеет большое количество наград, кроме того, она является членом Международной федерации художников ЮНЕСКО, Творческого союза художников России, Московской областной общественной организации «Союз художников» и т.д.

Техника, используемая в ее работах, уникальна. Равно как и стиль — его стремились повторить многие, но эти попытки до настоящего времени не увенчались успехом. Работы художницы име-



ют глубокий философский смысл, одновременно с этим они легки и приятны для восприятия.

Работы Татьяны посвящены самому прекрасному, что есть на планете, — любви, добру, гармонии и радости. Невероятная энергетика картин передается покупателям и посетителям выставок художницы, которые часто отмечают позитивные изменения в своей жизни — улучшение финансового состояния, здоровья, личной жизни и т.д.

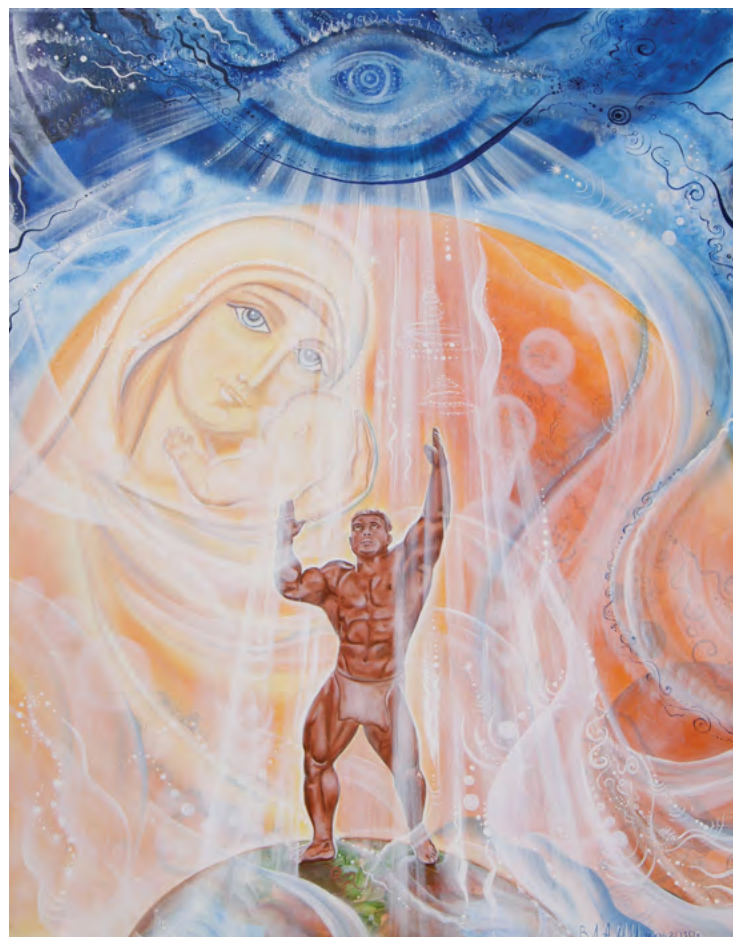
Данное энергетическое воздействие отражает медитативная живопись, существующая на протяжении многих лет. При этом медитативная (или энергетическая) живопись встречается как в народном, так и светском искусстве.

Указанный вид живописи особенным образом воздействует на людей. И не нужно быть экспертом, чтобы прочувствовать систему ее влияния — при просмотре картины, выполненной в жанре медитативной живописи, человек обретает одухотворение. То есть она позволяет переключиться от серых будней к внутреннему миру, оказывающему благоприятное воздействие на общее состояние. Благодаря таким картинам люди получают второе дыхание, позволяющее по-новому взглянуть на окружающий мир, найдя в нем источник вдохновения для новых свершений.

Безусловно, далеко не каждый человек и даже художник способен стать автором произведения, выполненного в жанре медитативной живописи — обязательными условиями являются особый взгляд на мир и грамотное его отражение. Одним из немногих таких художников является Татьяна Федорова, которая более известна в творческой среде под псевдонимом Влами.

Буддисты считают, что любой может изобразить мир, видимый глазами. Отобразить же то, что от взора скрыто, могут единицы.

3



4

3. Влами. Любовь. 2010. Х., м., а. 60x80
Vlami. Love. 2010. Canvas, oil, acrylic. 60x80

4. Влами. Богатырь. 2010. Х., м., а. 80x100
Vlami. Athlete. 2010. Canvas, oil, acrylic. 80x100

A painting is a window to the world depicted by an artist. If we talk about the works of Vlami (Tatyana Fedorova), they show a new world, overflowing with powerful, but at the same time kind energies that take us to the ocean of joy, tenderness, passion, and love.

The artist has earned many awards. She is a member of the International Federation of Artists of UNESCO, the Creative Union of Artists of Russia, the Moscow regional public organization "Union of Artists", etc.

The technique used in her works is unique, as well as the style. Many sought to imitate it, but those attempts have so far not been crowned with success. The works of the artist have a deep philosophical meaning, and they are simple and enjoyable at the same time.

Tatyana's works are devoted to the most beautiful thing on the planet — love, goodness, harmony, and joy. The incredible energy of the paintings is transmitted to the buyers and visitors of the artist's exhibitions, who often notice positive changes in their lives like improving their financial condition, health, personal life, etc.

Such a flow of positive energy takes place in the meditative art that has existed for many years. In addition, meditative (or energy) art can be found in both folk and profane art works.

Meditative art affects people in a special way. You shouldn't be an expert to feel its influence. When looking at a painting made in the genre of meditative art, a person acquires inspiration. In other words,



5

5. Влами. Твоя чашка кофе. 2014. Х., м. 50x60
Vlady. Your Cup of Coffee. 2014. Canvas, oil. 50x60

6. Влами. Соседи. 2017. Х., м. 60x80
Vlady. Neighbours. 2017. Canvas, oil. 60x80

Влами удается изображать именно невидимую обычному взору картину мира.

По словам самого живописца, при создании своих произведений она обращается к самому прекрасному чувству, существующему на земле, — любви, позволяющей бороться с негативом, который в последнее время заполнил планету. Именно негатив оказывает отрицательное воздействие на здоровье и душевное состояние человека, препятствуя его развитию и продвижению. Большинство людей согласны с тем, что работы Влами позволяют растворять негатив, о чем свидетельствуют многочисленные отзывы специалистов и рядовых граждан, а также постоянно возрастающая популярность художницы.

Конечно, наилучшим местом для просмотра картин является музей, но, к сожалению, темп жизни в последнее время существенно увеличился и далеко не всегда есть возможность выделить время на его посещение. Идеальным местом для созерцания также является дом, где в спокойной обстановке можно не торопясь наслаждаться искусством. Если в доме есть картина, выполненная в жанре медитативной живописи, то он становится местом не только для физического отдыха, но и духовного.

Точно объяснить смысл работ художницы очень сложно, т.к. каждый видит в них что-то близкое для себя, однако можно с уверенностью утверждать, что работы художницы зачаровывают и притягивают многих, т.к. она отражает мир таким, каким его обычный человек не видит, но ощущает на душевном уровне. Именно поэтому к кар-

it allows to switch from empty days to inner peace, which has a beneficial effect on the general condition. Thanks to it, people find a new lease on life, take a fresh look at the world around them, find a source of inspiration for new accomplishments.

Of course, not every person and even artist is able to become the author of a work made in the genre of meditative art. You need to have a special view on the world and be able to reflect it. Tatyana Fedorova, who is better known in the creative world as Vlady, can do it.

Buddhists believe that anyone can portray the world as seen with eyes. But only few can portray what is hidden. Vlady manages to depict the world that is invisible to the ordinary eye.

The artist says that, when creating her works, she turns to the most wonderful feeling that exists on earth — love, which helps to fight against the sorrow that has covered the planet. A pessimistic view on life has a negative impact on health and mental state of a person, hindering his or her development. Most people agree that the art by Vlady can dissolve negative thoughts, as evidenced by numerous reviews of specialists and ordinary citizens, as well as the ever-increasing popularity of the artist.

Of course, the best place to explore art is a museum. Unfortunately, the life has recently become faster and sometimes there is no opportunity to visit museums. Home could be an ideal place to look at paintings because of the relaxed atmosphere, where you can enjoy art without hurry. If there is a picture made in the genre of meditative art in a house, it becomes a place not only for physical, but also spiritual recreation.

It is hard to explain the meaning of the artist's works, because everyone sees it differently. But it is safe to say that the artist's works

6





7. Влами. Радость. 2012. Х., м., а. 100х80. Из собрания журнала «Русская галерея — XXI век» Vlady. Joy. 2012. Canvas, oil, acrylic. 100x80. «Russian Gallery — XXI Century» Magazine collection

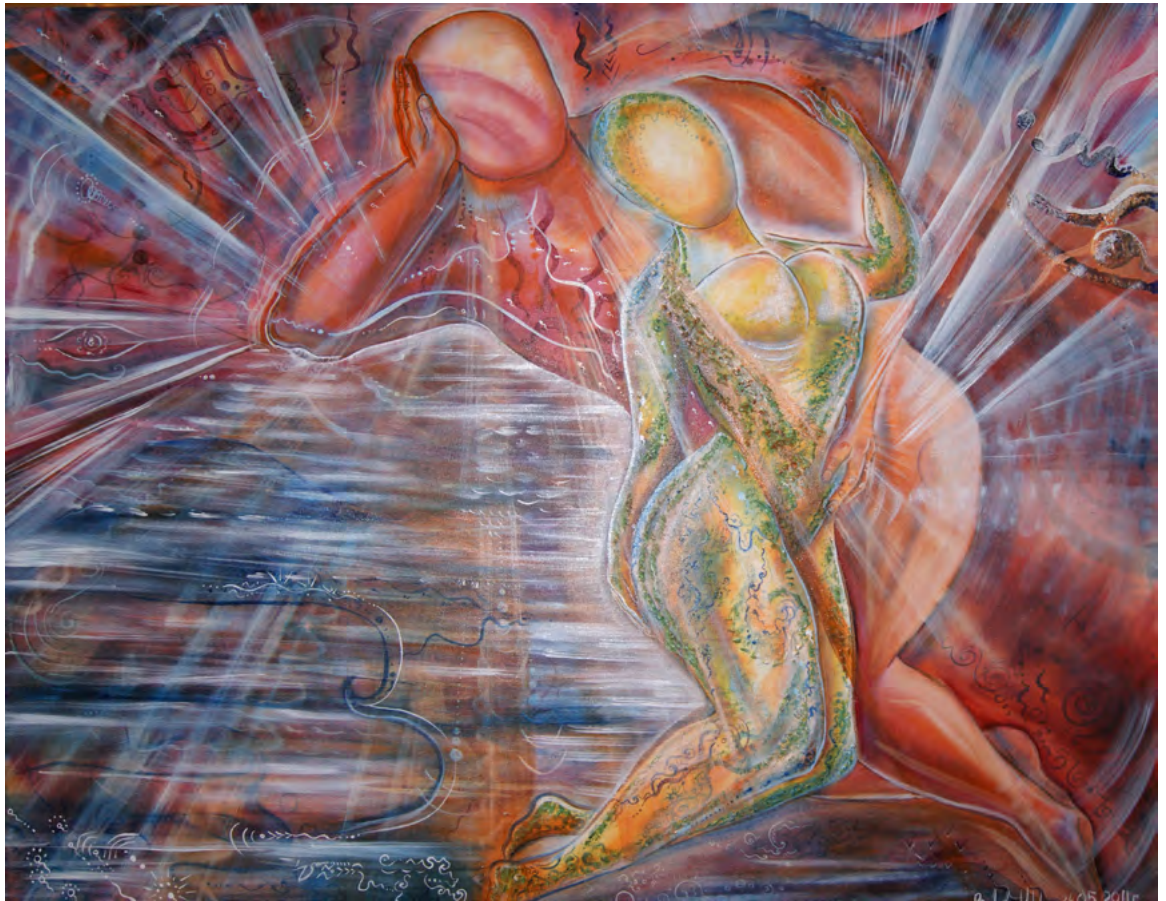
8. Влами. Ночная Фантазия. 2008. Х., м., а. 70х90. Из собрания журнала «Русская галерея — XXI век» Vlady. Night Fantasy. 2008. Canvas, oil, acrylic. 70x90. «Russian Gallery — XXI Century» Magazine collection

9. Влами. Ночь. 2012. Х., м., а. 50х70 Vlady. Night. 2012. Canvas, oil, acrylic. 50x70



тинам Влами многие возвращаются вновь — для того чтобы снова раствориться в экстазе от слияния двух реальностей — той, которую видит художник и обычный человек. То, что в тот момент происходит в подсознании, выразить обычными словами очень сложно, но по ощущениям это очень похоже на полет, полет души, переполненной радостью, любовью и гармонией.

Влами — одна из немногих живописцев, кому удалось достичь совершенства в осознании бытия и духа, успешного сочетания человеческого с божественным, пропустив все это через себя и отразив данные переплетения в своих картинах. Творчество художницы вдохновило многих, поэтому нельзя не согласиться с тем, что она внесла существенный вклад в развитие не только отечественного, но и мирового искусства.



10

11



**10. Влами. Любовь Земли и Солнца.
Вечерняя. 2011. Х., м., а. 80x100**
Vlady. Love of Earth and Sun. Evening. 2011.
Canvas, oil, acrylic. 80x100

11. Влами. Жизнь. 2011. Х., м., а. 80x100
Vlady. Life. 2011. Canvas, oil, acrylic. 80x100

enchant and attract, as they reflect the world in the way that an ordinary person does not see but feels. That is why many people turn to Vlady's paintings again in order to dissolve in ecstasy while merging in two realities, seen by the artist and an ordinary person. It is difficult to explain what goes on at the subconscious level, but it feels very much like a flight of a soul overflowing with joy, love and harmony.

Vlady is one of the few artists who managed to achieve excellence in the awareness of being and spirit, in combining the human with the divine, in feeling and reflecting it in paintings. Having inspired many people, she has made a significant contribution to the development of Russian and world art.

Vlady's art has been appreciated in Russia and in other countries (France, Germany, Egypt, Canada, etc.). Exhibitions of the artist are held around the world and are not only visited by ordinary citizens, but also fascinate professional artists. For example, the poet Yevgeny Kasevin told that her paintings are a source of inspiration.

At present, Vlady's artworks are in private collections, as well as in collections of large public organizations. However, the artist remains modest while talking about her achievements, saying that it is not her who paints, but love, pervading the Universe.



12

12. Влами. Львы. Семья.
2017. Х., м. 60x80
Vlamy. Lions. Family.
2017. Canvas, oil. 60x80

13. Влами. Львы. Ласка.
2017. Х., м. 60x80
Vlamy. Lions. Affection.
2017. Canvas, oil. 60x80

14. Влами. Дуэт. 2013.
Х., м., а. 80x100
Vlamy. Duet. 2013.
Canvas, oil, acrylic.
80x100

Творчество Влами по достоинству оценили как соотечественники, так и представители других стран (Франции, Германии, Египта, Канады и др.). Выставки художницы проводятся по всему миру и их посещают не только рядовые граждане, но и представители творческой элиты, которые также выражают восторг от ее творчества. К примеру, поэт Евгений Касевин отметил, что ее картины являются источником вдохновения.

В настоящий момент работы Влами находятся в коллекциях частных лиц и крупных общественных организаций. Но, несмотря на это, художница весьма скромно отвечает о своих достижениях, заявляя, что пишет не она, а любовь, пронизывающая Вселенную.

13



14

