

PLANFOY Commerce

# Sans repreneur, la boucherie Granjon a fermé ses portes

**Samedi, Marie-Thérèse et Marc Granjon ont tiré leur révérence pour profiter d'une retraite bien méritée après trente-deux ans à la tête de la boucherie familiale.**

**S**amedi, Marie-Thérèse et Marc Granjon la boucherie Granjon a fermé ses portes avec une ombre au tableau. Marie-Thérèse et Marc Granjon n'ont en effet pas trouvé de remplaçant.

**« Je vais aussi contacter l'émission de TF1 SOS village »**

« Les commerces dans un village apportent des services mais surtout de la vie et du lien social. Quand l'un disparaît tous les autres en souffrent », explique Marc.

Au village, après la boulangerie le 31 décembre, c'est le deuxième commerce qui ferme. Le nouveau retraité ne se désintéresse pas du problème : « J'attends encore deux ou trois mois pour continuer à chercher un repreneur. Je vais aussi contacter l'émission de TF1 *SOS village* sur les reprises d'activité en milieu rural. »

Il va même plus loin : « J'ai déposé un permis de construire pour le bâtiment de l'ancien bureau de tabac que tenait ma grand-mère



Marie-Thérèse et Marc Granjon partent à la retraite.  
Photo Le Progrès/Emmanuel COURBON

(que tout le monde appelait Mme Denis). Il sera démolie pour construire sur cet emplacement, un atelier de boulangerie-pâtisserie avec son magasin et un logement. »

## Un départ en fanfare

Leur départ en retraite n'a pas laissé indifférente la population de la commune, il s'est même effectué en fanfare avec, le vendredi soir, une aubade privée, de près de deux heures de la Band'à Maurice.

Samedi de nombreux habitants ont défilé au magasin pour leur souhaiter une bonne retraite.



La Band'à Maurice a fêté la retraite de Marie-Thérèse et Marc Granjon. Photo Le Progrès/Emmanuel COURBON

## La famille Granjon, c'est quatre générations de bouchers à Planfoy

Tout a commencé dans les années 1880 quand Jean et Marie Louise Granjon ont ouvert une boucherie au village (l'arrière-grand-père de Marc). Son fils Jean Baptiste et Marie son épouse ont pris la suite dans les années vingt pour laisser la boucherie à Antoine Granjon vers 1950. Antoine, le père de Marc, avait épousé Marie-Antoinette la fille du deuxième boucher de Planfoy.

Avec des grands-parents bouchers du côté de son père et de sa mère, Marc ne pouvait faire autrement que de prendre la suite. C'est ce qu'il fit, avec Marie-Thérèse son épouse, en 1987.



La boucherie Granjon (à gauche) dans les années 1930. Photo Le Progrès/Emmanuel COURBON

LE BESSAT Peinture

## Patrick Blachon expose ses œuvres au Chalet des Alpes

**Dans le cadre de ses animations « les artistes au Chalet », la structure d'accueil de la Croix de Chaubouret accueille sur ses murs les œuvres de Patrick Blachon, peintre hors-norme.**

« **S**ur mon site, j'ai dû ajouter le mot artiste à peintre, car j'en avais marre que l'on m'appelle pour donner un coup de pinceau aux volets d'une villa, mais je n'aime pas tellement ce vocable. » L'homme est tellement atypique, presque rebelle,

qu'il ne peut pourtant réunir que toutes les conditions pour que l'on puisse vraiment le reconnaître comme un créateur.

### « Peindre est pour moi une respiration »

Après un parcours dans la photographie, sa formation aux Beaux-Arts de Paris l'a vite ramené à la peinture. Il s'est d'abord installé en indépendant dans un atelier pour y faire partager et y enseigner toute sa passion pour l'art pictural. « Peindre est pour moi une respiration qui s'inscrit dans mon histoire

familiale puisque ma mère et mon grand-père exposaient déjà ».

Son thème de prédilection est l'errance. « Je pars toujours d'un fond que je travaille par couches successives, sans idées préconçues », explique-t-il. C'est ainsi que, pour le plus grand bonheur des visiteurs naît le tableau définitif, avec ses volumes graphiques subtils et ses couleurs envoiées. « Ce n'est pas le beau qui est important en peinture, c'est l'émotion qui se dégage et qui me ramène à l'origine, cette origine que j'appelle le silence



Pour Patrick Blachon, la peinture est une histoire de famille.  
Photo Le Progrès/Robert GONTHIER

pour le moment, à défaut d'autre terme. »

Chalet des Alpes, jusqu'au 30 avril, visible tous les jours sur

simple appel au 04.77.20.40.60. Entrée libre. Plus d'infos sur [www.patrick-blachon.com](http://www.patrick-blachon.com) ou sur [www.chalet-des-alpes.com](http://www.chalet-des-alpes.com)