

Le site de Jacqueline Pascaud : une contribution pour un monde meilleur

Que Jacqueline Pascaud ait choisi d'annoncer la création de son site en même temps que de formuler ses vœux de bonne année, n'est pas fortuit. L'artiste déclare qu'il est « *sa contribution à un monde meilleur* ».

Il concentre en effet toute sa démarche artistique et surtout son intention « *d'être un trait d'union entre le visible et l'invisible, une connexion d'un genre nouveau, avec plus grand que soi* ».

À une époque où la fascination des biens matériels nous entraîne vers le bas, qu'est-ce qu'on peut nous souhaiter de mieux que de nous élever ?

En proposant de courtes vidéos méditatives autour de ses peintures, sur des musiques d'Hændel, Bach, Satie, Albinoni ou encore Stan Getz, Jac-



Jacqueline Pascaud se retire "en ermite" dans son atelier.

queline Pascaud fait partager son propre chemin de vie, guidé à la fois par la philosophie chinoise et son expérience spirituelle des *Dialo-*

gues avec l'Ange, le livre de Gitta Mallasz.

« *La mission de l'artiste est de faire du bien, de semer des graines de paix et de beauté* »,

précise l'artiste qui, pour trouver la sérénité lumineuse propice à sa création, n'hésite pas à vivre "en ermite", six à sept mois par an.

> Contact : www.jacqueline-pascaud-artiste-peintre-contemplation.fr.

● CONFÉRENCE AU MUSÉE AUJOURD'HUI

Conférence "Une feuille de laurier solutréenne", ce vendredi 7 février, au musée Pierre-de-Luxembourg, à 14 h 30. Il y a 25 000 ans, en Europe occidentale, en pleine période glaciaire, l'Homo Sapiens développe une étonnante technique de taille des outils en silex. C'est le début de la culture solutréenne.

Gratuit (dans la limite des places disponibles).