

Expo

ELIANE PERRIER**Couleurs, parfums, mémoire...**

L'exposition « **De couleurs, de parfums, de mémoire...** », devait être présentée au **Musée Georgette Dupouy**, situé 2 place du Présidial à Dax, en Avril / Mai & Juin 2020, par **Eliane Perrier**.

Hélas, une pandémie appelée COVID 19, ruina notre enthousiasme.

C'était sans compter avec la volonté du musée : il lui fallait présenter « de couleurs, de parfums, de mémoire » **du 1^{er} octobre au 30 décembre 2021**.

Eliane Perrier se dit autodidacte « *je peins, je sculpte, je crée avec une gourmandise libératrice, pour les œuvres présentées il m'a fallu travailler à éviter que mes voyages ne soient qu'une suite de disparitions irréparables* ».

C'est ainsi que Eliane Perrier va chercher l'imagination qui lui est nécessaire pour sa création dans sa mémoire « *Jean Tulard, écrivain & historien de l'époque napoléonienne écrivait : la mémoire est artiste, c'est notre éminent voisin* »

Avec ce voisin, Eliane est en très bon terme, ce qui lui permet de s'exprimer librement à travers un travail original pour nous présenter des œuvres tout aussi originales et poétiques.

Il ne me revient pas de les ensevelir sous une chappe de mots que seule l'artiste peut nous dévoiler.

Il nous revient d'écouter le message qui se dégage de chaque création et que l'artiste veut partager.

Serge DOM PEDRO GILLOT

Eliane Perrier se présente - Lavalloise de naissance, autodidacte, je peins et sculpte en couleurs pour créer avec une gourmandise libératrice, avec en amont toujours et encore des voyages à travers le monde... fous de parfums, de couleurs et de mémoire...

Ma démarche a commencé en 1993 pour aboutir à une toute première exposition en 2000 ; depuis je chemine tranquillement.

Créer m'a fait me poser de multiples questions, sur ce que je vis, et entre autres pourquoi je crée : je crois qu'en toute chose il existe une part de mystère, lever ces mystères ne m'intéresse pas, j'essaie juste de leur donner une forme, une couleur... Créer c'est aussi être reportere, chroniqueuse de mes émotions, de mes rencontres. C'est peut-être tout simplement une manière d'être, de vivre, d'avancer dans la complexité, la multiplicité de la vie ! Créer c'est aussi mettre à distance les peines et les pollutions de la vie... ma passion pour éclairer mon chemin, mes déambulations ! Concernant ma peinture, je suis passée en 2020 de l'huile à l'acrylique

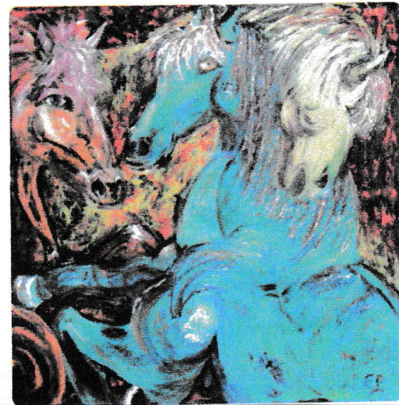
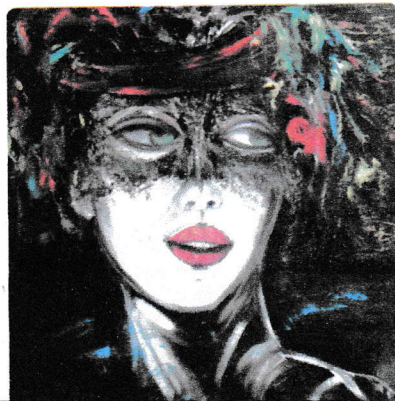
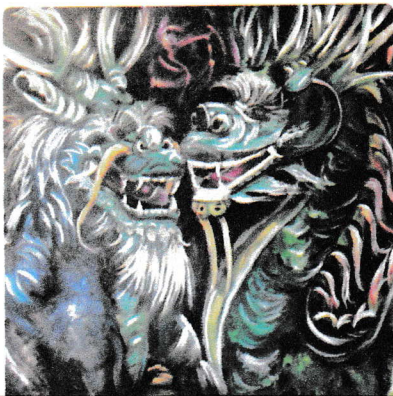


pour y associer des techniques mixtes que j'expérimente instinctivement au gré des sujets traités.

La sculpture s'est imposée à moi en 2018, comme une évidence, comme pour combler un manque ! Peinture et sculpture sont deux esthétiques complémentaires, voire en symbiose, l'une appelant l'autre... !

Mes sculptures : du grillage et autres bases métalliques, du plâtre, de la toile, de la résine acrylique ; la couleur y est toujours associée.

Eliane Perrier



Les Petites Affiches Landaises