

Coursan

Avec l'ADA : cinq artistes exposent

Le vernissage de l'exposition de peinture proposée par l'ADA, avenue Jean-Jaurès, a eu lieu lundi en fin de journée.

Les nombreux invités ont pu écouter (avant de regarder les œuvres) une présentation très complète du président de l'ADA, Bruno Sellenet. Présentation que voici :

Au nom de l'Association pour le développement de l'art, je vais essayer en quelques mots de vous présenter les œuvres qui vous entourent et qui seront à la vue de tous pendant les trois journées qui arrivent.

L'ADA créée en fin d'année 86, à l'initiative des peintres Mazzi et Sellenet, s'est donné pour but de faire connaître les artistes de notre région, des artistes connus ou inconnus du public, pour qu'enfin cette forme d'art ne reste pas simplement au regard d'une minorité.

Les 5 artistes qui sont exposés dans cette salle démontrent par leurs œuvres que le talent local existe puisque quatre d'entre eux vivent à Coursan et le cinquième habite Cuxac.

Pour certains, une première exposition

Pour certains d'entre eux, ce vernissage est leur première exposition, pour d'autres une suite dans leur travail, mais en tout état de cause, ce soir, tous ces "créateurs" se retrouvent face au public pour faire partager leur passion aux travers de peintures, aquarelles et sculptures.

Présenter ce qu'a voulu exprimer l'artiste prendrait beaucoup trop de temps et laisserait certainement trop d'ombres à leurs créations, aussi je vais me contenter de situer en quelques mots leurs démarches :

Ester Arméro peint à l'huile des portraits typiques d'Amérique du Sud et de personnalités locales ayant touché son regard. Ses natures mortes dénotent une fi-

nition permettant au détail de faire vivre le sujet.

- Claude Conte, pour sa première exposition, présente des aquarelles de paysages et de nature morte. Tout en couleurs douces ces aquarelles au dessin précis sont le reflet de la sensibilité de l'artiste.

- Roy Compte dans cette exposition apporte deux formes d'arts différentes dans leurs techniques. Ses sculptures sur bois ou sur pierre jouent avec les formes, ses aquarelles et peintures aux couleurs franches reflètent la luminosité de notre région. Nous sentons au travers des peintures de Roy l'impulsion du sculpteur.

- Brigitte Ménégon, dont les œuvres à l'huile au départ figuratives nous entraînent dans ses dernières créations sur une expression plus surréaliste. Les couleurs employées par Brigitte posent avec force le thème exprimé.

- Isabelle Valin, qui au départ a travaillé sur le dessin, notamment dans le portrait, crée aujourd'hui des peintures à l'huile qui, dès le départ, dénotent tant dans le dessin que dans la couleur la précision et l'utilisation de la lumière. Ces dernières œuvres démontrent une réelle évolution dans la possession de la technique de l'huile.

L'ADA est fière de faire rencontrer aux Coursannais pendant la foire à la comports ces artistes locaux qui sont disposés à débattre avec le public de leurs créations.

Nous remercions le président des commerçants de Coursan, M. Cruset, qui a mis gracieusement à notre disposition cette salle.

Notre association espère pouvoir poursuivre sur la localité de Coursan son objectif de développement de l'art, notre souci aujourd'hui reste pour l'avenir la possibilité d'avoir à notre disposition une salle d'exposition permanente."



Les peintres autour de M. Garrau



Pendant le vernissage