

Sylvie Guinand-Tymen



Malerei und Stickerei aus Quimper



Christiane Bénot

ÖFFENTLICHE BIBLIOTHEK
DER STADT QUIMPER



Städtepartnerschaft Ranscheid - Quimper e.V.



Zur Ausstellungseröffnung
am **Freitag, 14. Mai 2010, 20 Uhr**
laden wir Sie und Ihre Freunde
herzlich ein.

15. Mai - 12. Juni 2010
Zentralbibliothek Remscheid
Scharffstraße 4-6

Sylvie Guinand-Tymen, geb. 1959, zeichnet und malt seit ca. 15 Jahren und besucht seit mehreren Jahren Kurse an der „Ecole des Beaux-Arts“ in Quimper. In den letzten Jahren hat sie an verschiedenen Gemeinschaftsausstellungen in der Region um Quimper teilgenommen. Wichtiger Bestandteil des künstlerischen Prozesses ist für Sylvie Guinand-Tymen die Auseinandersetzung mit der Farbe und mit dem verwendeten Material. Dabei benutzt sie völlig unterschiedliche Materialien und kombiniert sie auf ungewöhnliche Art und Weise.

Christiane Bénot, geb. 1947, studiert seit ca. 10 Jahren an der angesehenen „Ecole de Broderie d'Art“ in Quimper. Ihre Stickerarbeiten sind vielfältig und farbenfroh. Die Motive sind zumeist von traditionellen Stickereien inspiriert wie sie z.B. auf bretonischen Trachten zu sehen sind. Christiane Bénot bestickt Tisch- und Bettwäsche sowie Spitzen für die Herstellung von Trachtenhauben. Sie arbeitet mit unterschiedlichen Materialien wie Leinen, Tuch, Samt, Satin, Organdi oder Tüll. Viele ihrer Bilder sind mit feinen Seidenfäden in lebhaften, hellen Farben gestickt.

Öffnungszeiten:
Di, Do, Fr, Sa 10-12 Uhr
Di, Mi, Do, Fr 14-19 Uhr

Die Tradition der Kunststickerei wird in der Bretagne sehr gepflegt. Allein die „Ecole de Broderie d'Art“ zählt 1200 Schüler und veranstaltet einmal im Jahr in Quimper eine Modenschau, bei der die bestickten Kostüme vorgestellt werden.