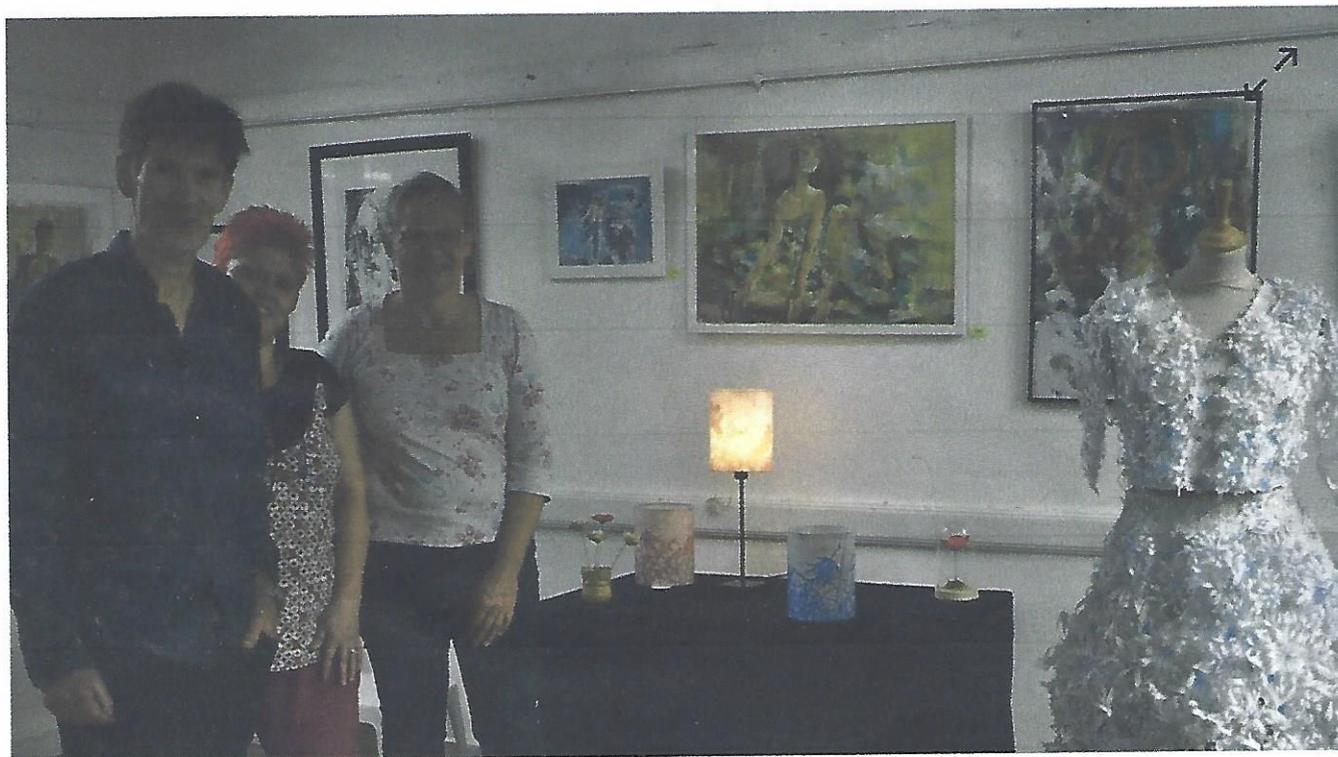


Accueil / Bretagne / Locquirec

Locquirec. Une exposition foisonnante à l'Ère du large



Pierre Quentel, Isabelle Gasparini et Blanche G. exposent jusqu'au 4 octobre | OUEST-FRANCE

Ouest-France Publié le 30/09/2019 à 06h20

ABONNEZ-VOUS >

La nouvelle exposition de l'Ère du large est née de la rencontre entre le peintre Pierre Quentel, la sculptrice sur papier, Isabelle Gasparini et la graveuse Blanche G. « **Lors d'une performance, mes modèles vivants avaient revêtu les robes en papier d'Isabelle, souligne Pierre Quentel. Et avec Blanche, nous avons réalisé des carnets de voyage sur le voilier *Corentin*, à Quimper.** »

Blanche G. utilise le monotype et la gravure pour révéler un univers subtil et aérien, d'empreintes de végétaux, de lignes et de graphismes que l'on retrouve sur ses lampes.

Isabelle Gasparini explore toutes les facettes du papier. Elle va jusqu'à en confectionner des robes, en lien avec la Fashion Week de La Roche-Derrien. Ses habits ont des reflets de métal et de cuivre, « **mais tout est en papier** », souligne l'artiste.

Pierre Quentel expose, quant à lui, une cinquantaine d'œuvres. Certaines, abstraites et réalisées avec des peintures industrielles pour voitures, sont étonnantes. D'autres sont des dessins à l'encre ou à l'aquarelle pris sur le vif d'après modèle. Une autre intitulée *Fonte de la*