

Un pari culturel viassois réussi : du grand art à la portée de tous

■ On ne cesse de le dire : la Galerie d'art, inaugurée en juillet 2003, fait peu à peu sa place dans le monde artistique régional, attirant peintres, photographes, sculpteurs confirmés et talentueux.

Preuve en est une fois de plus faite, avec la présence actuelle en son sein du sculpteur marseillanais **Bernard Sabathé** et celle du peintre de Lignan-sur-Orb, **Bona Mangangu**.

Monique Bardou, conseillère municipale aux affaires culturelles, le rappelait très justement à l'occasion du vernissage de cette magnifique exposition. Si le planning de cette toute fraîche salle d'exposition est complet jusqu'au mois de novembre 2004, la comptabilisation du nombre de visiteurs, connaisseurs et profanes mêlés, va toujours croissant.

Le pari de Gérard Metge, adjoint à la culture, voulant faire profiter de l'art de qualité au plus grand nombre, semble gagné depuis qu'existe ce lieu

d'exposition en cœur de ville, si accueillant et où il semble si aisé d'entrer.

Les œuvres de Bernard Sabathé font toutes réfléchir sur les douleurs, les malheurs et les difficultés qui jalonnent la vie humaine. Elles n'en demeurent pas moins magnifiques au regard et dégagent une certaine chaleur, grâce notamment à la matière première utilisée, le bois, du plus exotique au plus commun.

Bona Mangangu, originaire du continent africain, continent qui souffre s'il en est un, propose ses œuvres aux couleurs splendides qui tranchent avec les murs blancs de la salle. Elles aussi veulent transmettre un message d'humanité.

L'exposition de ces deux artistes, qui se sont trouvés une certaine complémentarité, est à voir jusqu'au dimanche 21 mars, du mardi au vendredi de 15 h à 18 h 30, le samedi toute la journée et le dimanche, de 10 h à 12 h 30 (fermeture le lundi toute la journée). ●



La présentation des deux artistes accueillis lors du vernissage.