

ZOOM SUR...

✓ **Une nouvelle illustratrice aux éditions mille plumes.** Après une carrière de psychologue clinicienne, Claire Morand a changé de voie en devenant illustratrice. Un bouleversement dû à une rencontre, celle avec Céline Aversenq, des éditions mille plumes. Autodidacte, Claire se consacre désormais à sa passion, le dessin. Après le livre « Les nouvelles de Châteauneuf-Villevieille » et « Le berger aux abeilles », écrit par Jocelyne Marque, vous pouvez maintenant découvrir les très belles illustrations de Claire Morand dans « Emma » de Marianne Deliht. Des illustrations qui permettent aux jeunes lecteurs de suivre les aventures d'une petite fille pleine de malice confrontée au monde des adultes.



La psy Claire Morand se dessine une nouvelle vie

L'histoire débute un matin, en allant à l'école. Claire Morand fait la connaissance de Céline Aversenq, des éditions Mille plumes. L'occasion d'exprimer sa passion pour le dessin. Et Céline Aversenq lui propose d'illustrer des livres d'auteurs qu'elle édite. Claire Morand, psychologue clinicienne auprès d'enfants en difficultés depuis une vingtaine d'années, décide alors de se consacrer uniquement à sa passion. « J'adore essayer de cerner l'état d'esprit de l'auteur. Mes dessins naissent vrai-

ment par rapport à l'histoire que je lis », assure Claire Morand. Pour elle, c'est une façon de prolonger un plaisir caractéristique du monde de l'enfance.

« Dessiner, c'est donner une vie à ce que l'on a lu ou entendu dans les histoires, comptines ou contes de fée », raconte Céline Aversenq. Et c'est avec fierté qu'elle évoque les œuvres de sa nouvelle recrue, le livre des nouvelles de Châteauneuf-Villevieille, *Le Berger aux abeilles*, écrit par Jocelyne Marque ou encore *Emma*, de Marianne Deliht.

NELLY PUJOL



Claire Morand conjugue plusieurs talents.

(Photo N. P.)