

Banon. Bruno Gauclain, peintre "hyper impressionniste" ouvre sa galerie

Publié le 01/06/2023 à 18h29



Cet ancien gendarme de montagne, 30 ans de carrière, en a vu des « paysages » Liban, Arménie, Corse, etc, mais aujourd'hui c'est la lumière provençale qui illumine sa passion.

Peintre pas tout à fait autodidacte, il a été l'élève de Madly Foti à Saint Étienne-les-Orgues et encore d'Yvon Bonnafoux à Corbières-en-Provence. Il a abandonné l'acrylique qui séchait trop vite pour l'huile, matière fraîche pratiquée au couteau. Témoin du patrimoine, il se rend sur site et le photographie. On reconnaîtra un Pigeonnier de Limans, un cabanon de Cruis, un chemin à Saint-Étienne les Orgues. Installé depuis 7 ans en Provence, Bruno Gauclain a exposé 3 fois à l'Office de tourisme de Forcalquier

Donner envie d'aller au- delà d'un horizon, d'un détour, découvrir ce qui se cache et n'entre pas dans le cadre...

Il a opté pour des petits formats adaptés aux bourses des amateurs et souvent à l'exiguïté de beaucoup de logements... mais une montagne Ste Victoire, un mont Ventoux, grands formats sont également des réussites !

Artiste spontané, à la joie communicative, il réalisera volontiers sur photo le lieu provençal élu de votre cœur.

Il aime par-dessus tout : Boudin et Sisley, le voici donc en bonne compagnie, souhaitons-lui la bienvenue.

Atelier galerie : 12 rue des Jardins à Banon à une dizaine de mètres de la brasserie des Voyageurs par la rue de la Bourgade, fermé lundi et jeudi, ouvert de 10 h à 19 h, ses tarifs de 50 à 480 €

De notre correspondant Michel JUBIN

Galerie photos



