

# Les artistes du val de Bagnes s'exposent

**Le Musée de Bagnes ouvre ses cimaises dès la mi-décembre à une dizaine d'artistes de la région, Bagnards d'origine ou d'adoption, réunis à l'enseigne de Bagn'Art. Une exposition collective qui se double d'un geste de solidarité, puisqu'une partie des ventes sera reversée à l'association Les Pinceaux Magiques.**

Ils s'appellent Besse, Dumoulin, Frossard, mais aussi Oosthoek, Thihinan ou encore Thompson! Leurs points communs? Ils s'adonnent à une activité artistique, vivent dans le val de Bagnes, terre d'origine pour certains, d'adoption pour d'autres, et sont membres de l'association Bagn'Art. Trois bonnes raisons pour réunir leurs travaux et les exposer au Musée de Bagnes du 16 décembre 2012 au 27 janvier 2013. «Cette exposition succèdera à «Serious Games. S'installer en Valais», explique Bertrand Deslarzes, chargé culturel de la commune de Bagnes. D'une certaine manière, on peut même dire qu'elle la prolonge.»

## **Avec l'arrivée d'artistes de tous horizons, un nouvel élan**

L'association Bagn'Art, qui travaille à la promotion des artistes et artisans de la vallée, a été fondée il y a quelque 25 ans. Elle compte aujourd'hui une cinquantaine de membres. «Depuis deux ans, l'arrivée d'artistes de tous horizons – Angleterre, Belgique, Thaïlande – nous a donné un nouvel élan, se réjouit Lydwine Vaudan, fidèle secrétaire de l'association, et nos adhérents sont régulièrement invités à montrer leur travail dans des manifestations publiques. Dans une société individualiste comme la nôtre, ce type d'association, qui fournit encadrement et encouragements, a un vrai rôle à jouer.»

Ainsi, onze membres de Bagn'Art, des peintres essentiellement, participent cette année au grand rendez-vous orchestré au Musée de Bagnes. «Ils ont travaillé en toute liberté, chacun dans son style, nous ne leur avons pas donné de fil rouge», précise Mme Vaudan, qui se réjouit du niveau des œuvres présentées. «Nous sommes heureux de pouvoir proposer une exposition de qualité!»

## **Vente au profit des Pinceaux Magiques**

Pour cette édition, les artistes de Bagn'Art ont choisi de reverser une partie des ventes réalisées au Musée de Bagnes aux Pinceaux Magiques. Depuis près de vingt ans, l'association fondée par Thérèse Pralong met de la couleur dans le quotidien d'enfants malades ou hospitalisés, en leur offrant la possibilité de pratiquer la peinture sur soie. Les jeunes adorent cette activité qui leur fait oublier un temps leurs souffrances, et leur permet de réaliser des objets (foulard, cravate, étui à portable, porte-monnaie, etc.) qu'ils offrent avec fierté.

Des pinceaux, des couleurs et de la passion. Entre Bagn'Art et Les Pinceaux Magiques, la rencontre a des allures d'évidence.

# Les artistes de Bagn'Art édition 2012-2013



## • MARTIAL DUMOULIN

Paisibles ou agités, tourmentés ou franchement chaotiques, ses sujets, tout comme les couleurs utilisées, sont le résultat d'attachements, d'émotions, de rêves et parfois même de cauchemars. Les grands espaces se transforment alors en un théâtre où tout devient possible. L'utopie n'a plus de limite. Martial Dumoulin trouve alors cette sensation d'évasion et de liberté dont il est friand.



## • LUCY DUNNET

Elle adore la manière dont la lumière, la météo et les saisons modifient constamment les paysages de montagne qui nous entourent. En particulier ces moments où il se passe quelque chose de spécial avec les couleurs et les ombres: vous savez que cette vue ne va durer que quelques minutes voire quelques secondes, et qu'elle ne sera plus jamais identique. Ce sont ces instants qu'elle désire peindre.



## • ISABELLE FROSSARD-CORTHAY

Passionnée très jeune par le dessin et la peinture, Isabelle Frossard-Corthay ouvre son propre atelier à Sembrancher voici cinq ans pour vivre de sa passion et la partager. S'inspirant de la beauté de la nature, elle travaille les différents aspects de la lumière sur la matière, en un dialogue chromatique toujours spontané, réel ou imaginaire. Chaque tableau est une invitation au voyage intérieur.



## • JACQUELINE GUIBAT

Partageant son temps entre Le Châble et le sud de la France, Jacqueline Guibat expose régulièrement en Suisse et dans l'Hexagone. Proche du mouvement informel de la peinture abstraite et partageant son activité entre création et recherche de nouvelles techniques, la lauréate du Salon ART Lausanne 2011 part à la découverte du merveilleux au travers de la couleur et de la liberté des formes.



## • MARIE HIROZ

Marie Hiroz vit et travaille au Châble, où elle a ouvert son atelier en 2002. Elle y enseigne le dessin et la peinture aux enfants et adultes. Les créations de cette autodidacte tendent vers un langage universel, par la recherche d'harmonie entre matières, couleurs, volumes et mouvements. Ses thèmes favoris sont philosophiques, interpellée qu'elle est par les liens entre l'homme et la spiritualité.



## • GYSLAINE JUFER-BESSE

La créativité fait partie de sa vie depuis toujours. Un jour, afin de transmettre sa passion et son savoir, Gyslaine Jufer-Besse, dite Gygy, met sur pied un concept d'ateliers créatifs pour adultes. Un espace chaleureux, propice à la détente et à l'échange, sis à Orsières, qu'elle a baptisé «Qu'importe l'envie». Elle aime transmettre cet amour de l'art qui est aussi une forme de communication.



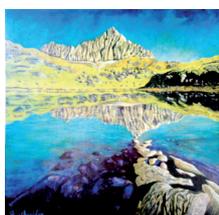
• **ARNOULD OOSTHOEK**

Hollandais né en Belgique, établi dans la région depuis 25 ans, Arnould Oosthoek a réalisé plusieurs fresques murales dans le val de Bagnes. Architecte de formation, mais de fibre artistique, il se consacre pleinement à la peinture, en particulier à l'aquarelle, en coulant sur le papier ses émotions profondes. Il aime traduire ses ressentis par le biais de la peinture symbolique essentiellement.



• **CHRISTOPHE PERRAUDIN**

Toute première exposition pour Christophe Perraudin, qui réalise des mosaïques depuis plusieurs années. Dessinateur de métier, ce passionné d'histoire-géo et de voyages aime découvrir les civilisations antiques. Faiences, pâtes de verre, grès cérame, ardoise, marbre et joints de ciment entrent dans la composition de ses pièces, souvent créées à partir de ses propres photos.



• **FRANÇOISE SCHNEIDER**

Françoise Schneider peine à trouver les mots pour parler de sa peinture. Mais peut-être n'y a-t-il rien à dire, juste à voir? Elle aime le vide, il peut contenir tous les possibles, comme la toile vierge. La peintre cherche, elle ne sait trop quoi, et avoue se désillusionner souvent. Mais parfois, dit-elle, «je frôle les étoiles, et tant qu'il y aura des toiles vierges, j'y chercherais les étoiles».



• **T. WITHATHAN**

Thitinan Withathan Soulier, Thaïlandaise d'origine, aime le dessin depuis l'enfance. Cette passion prend son essor lorsqu'elle arrive à Bruson, en 2007. A ses débuts, elle peint des paysages, des animaux et surtout des vaches d'Hérens. Mais cette année, elle se lance dans des peintures abstraites expressionnistes, déclinant le thème de «l'humeur» (amour, peur, courage, satisfaction, souffrance).



• **KIKI THOMPSON**

Co-fondatrice de la Verbier 3-D Sculpture Park Residency, Kiki Thompson a passé ses années formatrices à New York, puis étudie l'art en Angleterre avant de s'installer dans la station bagnarde. Elle touche à une grande variété de matériaux dans son travail, recherchant toujours une certaine fluidité de forme. Elle s'intéresse surtout à ce que l'intellect perçoit au-delà de l'œil.

---

**Exposition Bagn'Art 2012**, Musée de Bagnes (chemin de l'église 13, Le Châble)

- Du 16 décembre 2012 au 27 janvier 2013
- Ouvert du mercredi au dimanche de 14h à 18h
- Vernissage samedi 15 décembre à 17h

[www.museedebagnes.ch](http://www.museedebagnes.ch) / Tél. 027 776 15 25

- Le site de l'association Bagn'Art: [www.bagnart.com](http://www.bagnart.com)
- Le site de l'association Les Pinceaux magiques: [www.pinceauxmagiques.ch](http://www.pinceauxmagiques.ch)

---

**Contact:**

Bertrand Deslarzes, chargé culturel de la commune de Bagnes  
Tél. 027 777 11 49 / [culture@bagnes.ch](mailto:culture@bagnes.ch)