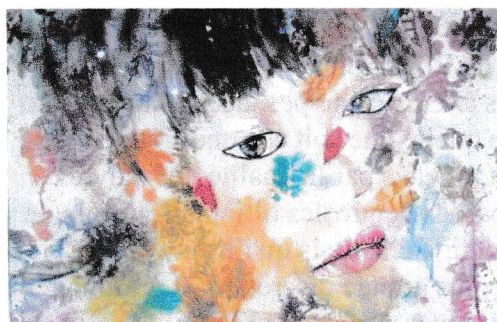


Le 31. mai 2014 à 12h15

Ollioules Vie de la cité La Croix Rouge expose sur les cimaises du Vieux Moulin les œuvres d'enfants trisomiques

En organisant la première rencontre Art et Fragilité au Vieux Moulin, la délégation ollioulaise de la Croix Rouge entend promouvoir le talent artistique d'enfants et d'adultes trisomiques. Une véritable leçon de vie !



Maître et élèves s'expriment avec talent et originalité.

La délégation ollioulaise de la Croix Rouge vient de créer l'évènement en organisant au Vieux Moulin la première rencontre " Art et Fragilité " en partenariat avec la ville et l'association Trisomie 21 VAR.

Née d'une rencontre entre Mme Cioni déléguée de la Croix Rouge à Ollioules, son époux Albert Cioni et le peintre Roger Boubenec, cette exposition exceptionnelle permet jusqu'au 4 juin de découvrir le talent artistique d'enfants et de jeunes adultes qui ont fait de leur différence une source inépuisable d'inspiration.

Peintures, aquarelles, collages...

A l'aide de techniques picturales diverses, aquarelles, coulage de peinture, peinture projetée, collages... Roger Boubenec leur permet, dans le cadre d'un atelier organisé au sein du Service d'Éducation Spécialisée et de Soins à Domicile (SESSAD), d'exprimer tout leur talent.

Au premier étage du Vieux Moulin on découvre les œuvres de Vincent Boubenec, jeune trisomique qui, depuis l'âge de 4 ans, fréquente assidûment l'atelier de son père. Récoltant des publicités, des morceaux d'affiches... il a choisi d'en faire des collages puis suivant son inspiration, et ses aspirations politiques bien affirmées, il travaille avec son père pour réaliser avec ces collages des portraits de personnalités aussi diverses et variées que Pablo Picasso, Nelson Mandela, le Pape François ou Jean-Luc Mélenchon... Le résultat est étonnant tant le choix des collages correspond au caractère des personnalités dessinées.