EXPOSITIONS 17/6/19

VILLENEUVE-LEZ-AVIGNON . Jacqueline Pascaud à la tour

Philippe-Le-Bel. "Après 5 années de pratique musicale (violon-celle, chant), la peinture s'est imposée à moi, confie l'artiste. Je me suis formée auprès de différents artistes de la région. Mes approches de la sophrologie, psychologie, visualisation, lithothérapie, énergétique et philosophie chinoise ancienne, m'ont permis de créer des ateliers de relaxation autour des vibrations de mon violoncelle, et d'œuvrer en chant prénatal auprès d'une

sage-femme, ou de participer durant trois ans au Festival Tendresses au palais des Papes (dont la marraine était Juliette Binoche)". Riche de ses expériences, Jacqueline Pascaud créa ensuite un atelier d'expression artistique associant relaxation, musique, peinture en création intuitive, la



musique accompagnant toujours chacune de ses peintures. Pour autant, à présent c'est dans le silence que l'artiste préfère travailler.

Les peintures qu'elle présente à La Tour sont inspirées du livre Dialogues avec l'ange dont Gitta Mallasz est le scribe. Le vernissage de l'exposition a eu lieu en présence de Pascale

Bories, sénatrice, Jacques Bertrand, adjoint à la culture, Jacques Pastourel, adjoint aux sports et les conseillers municipaux Aline Chevalier, Monik Tapissier et Camille Gavazzi. / PHOTO J.J.

→ Exposition visible jusqu'au dimanche 30 juin de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h, tous les jours, sauf le lundi, de 10h à 12h30 et de 14 h à 18 h, entrée libre.