

LÉGUILLAC-DE-L'AUCHE

L'église a vibré aux sons des musiques médiévales



Le groupe Into the winds a donné un concert devant un public conquis. PHOTO DR

La commune a accueilli le festival baroque Sinfonia, à la salle des fêtes, en début de semaine avec Héloïse Gaillard. Cette flûtiste et hautboïste de renom est venue partager avec grand intérêt sa passion et expérience de la musique.

S'en est suivi un formidable concert de jeunes talents. Into the winds a su faire vibrer les murs de l'église avec des musi-

ques médiévales aux sons de flûtes, hautbois, trompettes, tambours et autres instruments. Un concert qui, encore une fois, a charmé un public venu nombreux.

Le maire Didier Banizette et David Théodoridès, directeur du Clap, ont tous deux salué le partenariat entre le Clap et la commune ainsi que la valorisation de la musique par ce festival.

CINÉMA - À L'AFFICHE EN DORDOGNE

■ Excideuil

«Manou à l'école des goélands» : aujourd'hui 16h.
«Le roi lion» : aujourd'hui

20h20

■ Montpon

«Les enfants de la mer» : demain 16h.
«Annabelle 3» : aujourd'hui

20h45

Deux artistes, peintre et dessinateur, exposent leurs œuvres jusqu'à aujourd'hui, Colette Pisanelli au dortoir des Moines et André Dussutour dans salle de l'horloge.

«**L**es couleurs me fascinent. Je les ai toujours aimées », souligne Colette Pisanelli qui expose ses toiles au réfectoire des moines, jusqu'à aujourd'hui. « Petite, j'étais attirée par la boîte de crayons de 24 couleurs, je la trouvais magique. Mais quand j'ai découvert la peinture, ce fut une véritable révélation », ajoute l'artiste.

Mais Colette a une deuxième passion, c'est la nature, ce qui lui permet de conjuguer ses deux passions. Ses compositions restent dans l'abstrait. « Je suis plutôt dans le semi-abstrait. Je fonctionne par envie de couleurs. J'aime regarder le ciel, la nature, la mer, la montagne, les astres, le chaos et observer les couleurs qui m'entourent. Après je les



L'artiste dévoile ses œuvres très colorées et plutôt semi-abstraites.
PHOTOS JEAN-PIERRE POUXVIEL

mélange sur ma palette jusqu'à l'obtention de quelque chose qui me plaise. Parfois, je ne le fais pas exprès, c'est le pinceau qui dicte le hasard », explique la peintre.

Sur sa peinture, Colette n'hésite pas à coller des éléments naturels qu'elle ramasse lors de ses promenades : feuilles, écorces et bien d'autres encore. « Quand on aime la nature, ajoute-t-elle, tout est beau. C'est elle qui donne l'inspiration. J'aime l'eau, les

couleurs du ciel à toute heure du jour. » Colette Pisanelli a su créer son propre univers. Il est intéressant de venir la voir et de pouvoir en discuter avec elle.

Exposition au réfectoire des moines de l'abbaye de Brantôme jusqu'à aujourd'hui, de 10 heures à 19 heures. Entrée gratuite.

■ Correspondant DL

Jean-Pierre Pouxviel.
Tél : 05 53 56 96 70.
jipe24@sfr.fr